

SHOPPING MAGAZIN

The Best Shop

ISSN 1846-6478
izdanje za Hrvatsku

★ **MEDIAmax**
magazines

CIJENA
9⁹⁰
kn

SHOPPING NIGHT

30. lipnja
kupujte s
popustom
do ponoći

OLIVER DRAGOJEVIĆ

Skalinada
uspjeha

Ivana Vrdoljak Vanna

Vraćam se u
disco klubove

SPECIAL BADICI

Izaberite
onaj pravi

SMS DAROVI

Za svakog
ponešto

HOT summer

PUTOVANJA

Izrael, šarm
Svete zemlje



IRENA KAŠTELA, vlasnica coral shopa "Irena"

Novih 20 godina u obiteljskoj tradiciji



Irena Kaštela nedavno je u zagrebačkom restoranu 'Skender' proslavila 20. obljetnicu svog rada



Poželite li ovoga ljeta ponijeti kući idealan, autohtoni hrvatski suvenir nemojte zaobići Korčulu jer u glavnom gradu tog prekrasnog otoka generacijama se u obitelji Skeleta - Kaštela izrađuje vrhunski nakit od koralja i plemenitih metala koji svojim unikatnim dizajnom inspiraciju traži u starom hrvatskom nakitu

Odakle vam ljubav prema izradi nakita?

Ta ljubav seže iz mog ranog djetinjstva kada sam kao dijete promatrala djeda koji je bio majstor i izrađivao prekrasan unikatni nakit. Moji prvi radovi potječu iz tinejdžerskih dana, kada je moj otac prepoznao u meni obiteljski talent za izradu nakita.

Odakle crpate svoje ideje?

Coral shop "Irena" postao je korčulanski brand koji postoji već 20 godina. Od samih početaka trudila sam se dizajnirati unikatni nakit, ne težeći proizvoditi ga u velikim količinama. Ideje u dizajniranju nakita temeljim na unikatnom starom hrvatskom nakitu, u koji udahnujem svoju osobnu notu inspiriranu mojom predivnom Korčulom.

Jesu li lokalne vlasti prepoznale potencijal vašeg nakita kao autohtonog suvenira?

Na žalost, lokalna zajednica grada Korčule ničim nije prepoznala tradiciju mog obrta i brand koji sam kroz godine izgradila, iako



Irena Kaštela naslijedila je svojeg djeda i oca pa je tako njezin atelje u Korčuli nastavak višestoljetne obiteljske tradicije, na slici s majkom (gore); Irenin dizajn inspirira tradicionalni hrvatski nakit



Vrsna umjetnica u izradi nakita pokazala je uz klapu da to nije i jedina njezina umjetnička sklonost (gore); Pozivu na proslavu godišnjice rada Irene Kaštela i odazvao se i gradonačelnik Milan Bandić (lijevo)



me moji kupci smatraju svojevrsnom promotoricom Korčule. U svakom intervjuu ili fotografskoj prezentaciji nakita Korčula je prikazana kao moja jedinstvena inspiracija.

Nedostaje li inicijative u razvoju malog poduzetništva?

Početkom ožujka ove godine na poziv SEECEL-a, South East European Centre for Entrepreneurial Learning, boravila sam u Torinu na kongresu „Woman and Work, ETF-Working together, Learning for life“ i shvatila kako smo tek na počecima procesa koji je u Europi već izgrađen.

Na tržište pretrpanom uvoznom robom čest je slučaj da radionice unikatnog nakita uzmiču pred tvornički proizvodima. Dogada li se to i vama?

Nikada nisam težila masovnoj proizvodnji i uvijek se trudim proizvesti jedinstveni nakit. Kada pričamo o jedinstvenom i drugačijem, ne mogu ne spomenuti da sam

pri uređivanju prodajne galerije u Korčuli angažirala poznatog dizajnera i arhitekticu. Veliku pažnju polažem i ambalaži i popratnom materijalu koji moji kupci dobivaju.

Kakva je perspektiva malih obrta u Hrvatskoj?

Perspektiva postoji za sve one koji su spremni uložiti puno rada, ljubavi i strpljenja u posao koji im neće donijeti uspjeh preko noći.

Tko su vaši najčešći klijenti?

Moji klijenti su osobe koje prepoznaju i vole nositi jedinstveni nakit, od mojih dragih Korčulanana pa do kupaca sa svih kontinenta. Dio njih pozvala sam 7. svibnja 2010. na proslavu 20. godišnjice svog rada u restoran „Skender“ u Zagrebu, gdje smo se opustili uz klapske pjesme Tomislava Bralića i Intrada te se dobro zabavili uz kabare „Noćas ću...“ Adama Končića i Duška Zubejla i gosta, opernog pjevača Denika Prizrenija.